

Concurs pentru ocuparea postului poz. 3 , conferențiar universitar,
Departamentul: Științe Politice și Comunicare
Disciplinele: Semiotică, Fotojurnalism, Filosofia culturii. Cultură și comunicare, Fundamentele Științelor Sociale,
Teorii și ideologii politice.
Domeniul Filosofie,
post publicat în Monitorul Oficial al României nr. 93 din 10.04.2025, Partea a III-a.

FIȘA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor de înscriere la concurs pentru postul de
Conferențiar universitar

Candidat: ALEXANDRU P. Pompiliu – Dr./ din 2008, Lector / din 2008
(NUME, inițială și prenume) (anul) (Titlul didactic/echiv.) (anul)

Cerința legală	Dovada îndeplinirii cerinței legale
Deținerea diplomei de doctor	Seria F, nr. 0000611
Publicații din următoarele categorii: teză de doctorat, monografie, carte, capitol de carte, curs publicat cu ISBN, culegere de probleme sau îndrumar de laborator;	Pompiliu Alexandru - <i>Obiectul tehnic ca obiect sculptural. Hermeneutica obiectului sculptural la Mihai Rusen</i> , Editura Hoffman, Caracal 2021, ISBN 978-606-46-1413-1 (78 p)/ reeditat 2024, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 78p. ISBN 978-606-537-732-5 30puncte (I.1)
	Pompiliu Alexandru - <i>Theophilos sau despre dialogul filosofiei cu teologia</i> , Editura Tritonic, București 2022, ISBN 978-606-749-640-6, 153p 30 puncte (I.1)
	Pompiliu Alexandru - <i>Zoo(n) politikon</i> , Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște 2023, ISBN 978-606-537-646-5, 248p. 30 puncte (I.1)
	Pompiliu Alexandru <i>Chipuri ale ochlocrației</i> , Editura Bibliotheca, Târgoviște 2017, ISBN 978-606-772-178-2, 272p. 30 puncte (I.1)
	Pompiliu Alexandru <i>Societatea închisă</i> , Editura Bibliotheca, Târgoviște 2023, ISBN 978-606-772-692-3, 223p. 30 puncte (I.1)
	Pompiliu Alexandru (coordonator), Silviu Miloiu, Marius Mihălăchioiu, Constanța Mătușescu, Steluța Ionescu, Emilian Bulea - <i>Despre antiplagiat. Scurt manual pentru studenți</i> , Editura Tritonic, București

Cerința legală	Dovada îndeplinirii cerinței legale
	2024. ISBN 978-606-749-768-7 5 puncte (I.2)
	Pompiliu Alexandru - <i>Pascal. Doctrina figurilor imaginației</i> , Editura Lumen, Iași 2018, ISBN 978-973-166-500-9, 164p trad. din limba franceză a cărții <i>Pascal. Figures de l'imagination</i> , de Gérard Bras & Jean-Pierre Cléro (PUF, Paris 1996) 20 puncte (I.3)
	Pompiliu Alexandru - <i>Marele roman al matematicii. Din preistorie în zilele noastre</i> , Editura Trei, București 2021, trad. din franceză a cărții <i>Le grand roman des mathématiques</i> de Mickaël Launay. ISBN: 978-606-40-0625-7 (303p.) 20 puncte (I.3)
	Pompiliu Alexandru - <i>Epistemologia comunicării. Știință, sens și metaforă</i> , Editura Tritonic, București 2019, ISBN 976-606-749-433-4, 241 p., trad. din franceză (și prefață) a cărții <i>Epistémologie de la communication. Science, sens et métaphore</i> , de Mihaela-Alexandra Tudor (Harmattan, Paris 2013) 20 puncte (I.3)
	Pompiliu Alexandru <i>Epistemologia matematicii</i> , Editura Paideia, București 2022, (199p.) trad. din franceză a cărții <i>L'épistémologie des mathématiques</i> , de Jean-Pierre Cléro, Nathan, Paris 1998. ISBN 978-606-748-646-9 20 puncte (I.3)
	Pompiliu Alexandru - <i>Les chemins du scepticisme en mathématiques. D'Aristote et de Sextus Empiricus aux arguments gödeliens et au fictionnalisme</i> , (sous la direction de Jean-Pierre Cléro) Editions Hermann, Paris 2021, capitolul <i>Hegel et l'interprétation métaphysique des mathématiques</i> (pp. 269-305).ISBN : 979 1 0370 0870 1 (448p.) 15 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru - <i>Cohabitation and Ecumenicity. Social Imaginaries of Cultural Diversity</i> , (227p.) Editura Bibliotheca, Târgoviște 2017, ISBN: 978-606-772-247-5 cap. <i>La crise des identités sociales. Un modèle sémiotique médical d'interprétation</i> (pp.148-175) 10 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru - <i>Social Europe and Media: discourses, perceptions, mentalities</i> , (192p.) volum coordonat de Valentina Pricopie, Editura Tritonic, București 2012, ISBN: 978-606-8320-80-9, capitolul <i>The invention of Quotidian (mundane) in Europe</i> (pp.69-79) 10 puncte (I. 5)
	<i>Imaginaire et réalité</i> , Louvain-la-Neuve, EME Editions ; Collection : Esthétique et Spiritualité 2025; 280p., ISBN : 978-2-8066-4220-2.
Articolele științifice, conform standardelor	Pompiliu Alexandru - <i>La formation des mots et</i>

Cerința legală	Dovada îndeplinirii cerinței legale
aprobate	<i>l'imaginaire</i> , în <i>Revue Roumaine de Philosophie</i> , Tome 57, nr. 2, juillet-decembre 2013, pp. 373-384. ISSN 1220-5400. (ISI) 15 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru - <i>Despre o limită epistemologică a dreptății. Dreptatea și starea de excepție</i> , în <i>Studii de epistemologie și teorie a valorilor</i> , vol. VII, Editura Academiei Române, București 2021, pp. 63-77, ISSN 2601-1875 (EBSCO, ERIH+) 15 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru - <i>La photographie, une phénoménologie de l'instant</i> , în <i>Cercetări filosofico-psiologice</i> , An III, nr. 2, iulie-decembrie 2011, Academia Română, Institutul de Filosofie și Psihologie „C-tin Rădulescu Motru”, ISSN: 2066-7566, pp. 117-125 (EBSCO) 15 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru - <i>Procesul individuației în basmul „Jack și vrejul de fasole”</i> , în <i>Cercetări filosofico-psiologice</i> , An VII, nr. 2, iulie-decembrie 2016, Academia Română, Institutul de Filosofie și Psihologie „C-tin Rădulescu Motru”, ISSN: 2066-7566, pp. 153-165 (EBSCO) 15 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru <i>The Image of the Cartoon Character in the European Area, in Tradition and Reform, Social Reconstruction of Europe</i> , 2013, ISBN 978-88-7587-694-4, pp. 7-13. Menduzzi Editore, Bologna 2013. Indexare ISI. 15 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru, Gabriel Gorghiu, Cristina Dinu - <i>The Role of the European Projects in the Area of Education, Revealed in Local Media</i> , în <i>Transdisciplinarity and Communicative Action</i> , publicație indexată ISI, ISBN – 978-88-7587-713-2, Editura Medimond Monduzzi pp. 23-29, 2014/2015 (ISI) 5 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru - <i>Ochlocracy versus Democracy</i> , în <i>Transdisciplinarity and Communicative Action</i> , publicație indexată ISI, ISBN – 978-88-7587-713-2, Editura Medimond Monduzzi, pp. 29-33, 2014 (ISI) 15 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru - <i>About Subtle and Detail</i> , în <i>actele conferinței Lumen</i> , articol indexat ISI, <i>Procedia - Social and Behavioral Sciences</i> , ISSN: 1877-0428, Elsevier, Volume 149, 5 September 2014, pp. 25-30. (ISI) 15 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru - <i>A Semiotic Analysis of the Expression of Antithetical Emotional States</i> , în

Cerința legală	Dovada îndeplinirii cerinței legale
	<i>Procedia - Social and Behavioral Sciences</i> , ISSN: 1877-0428 Volume 149, 5 September 2014, pp. 31-36.(ISI) 15 puncte (I.4)
	Pompiliu Alexandru - <i>Linguistique et réel: points de vue pour un départ interprétatif</i> , în <i>Analele of Valahia Univerity, Târgoviște</i> , nov. 2004. 10 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru <i>Despre Logosul muzical</i> , volumul <i>Logos, cuvânt, rostire</i> , Editura Academiei Române, București 2016, pp. 157-171. ISSN 2247-7853. 10 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru <i>Între ontologie și psihologie a timpului</i> , Editura Academiei Române, București 2017, pp. 147-161. ISSN 2601-2316 10 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru <i>Despre suferință și rugăciune în experiența filosofică</i> , Volumul <i>Rugați-vă pentru fratele Alexandru</i> , Editura Academiei Române, București 2022, pp. 47-61. ISSN 2247-7853. 10 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru <i>Le fonctionnement du préjugé dans la logique de l'imaginaire</i> , în volumul <i>Perspectives contemporaines sur le monde médiéval</i> , Pitesti, pp. 201-207, nr.2/2010, Editura Tiparg, ISSN 2067-8339 10 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru <i>La relation entre la musique et la pensée au Moyen Age</i> , în volumul <i>Perspective contemporane asupra lumii medievale</i> , Pitești 2010, nr. 2, Editura Tiparg, ISSN 2067-8339 pp. 201-207. 10 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru Jean-Pierre Cléro – <i>La sagesse du philosophe. Du calcul moral à la théorie des fictions</i> , volum coordonat în vederea acordării titlului de Doctor Honoris Causa domnului Jean Pierre Cléro, Editura Bibliotheca, Târgoviște 2015 ISBN 978-973-712-995-6 10 puncte (I.5)
	<i>Le jeu des sens dans le discours sur la musique</i> , în Pompiliu Alexandru <i>Langues et Littérature. Repères identitaires en contexte européen</i> , No. 32/2023, University of Pitești Press, Pitești, pp.74-82 ; ISSN 2344-4894 ; ISSN-L 1843-1577 10 puncte (I.5)
	Bogdan Alexandru & Pompiliu Alexandru, <i>L'intelligence artificielle dans la pratique médicale française : utilisations et freins</i> , , în <i>Langues et Littérature. Repères identitaires en contexte européen</i> , No. 28/2021, University of Pitești Press, Pitești, pp.101-110 ; ISSN 2344-4894 ; ISSN-L 1843-1577 5 puncte (I.5)

Cerința legală	Dovada îndeplinirii cerinței legale
	Pompiliu Alexandru, Daniela-Cristina Alexandru - <i>Du sourire de Mona Lise au sourire de Bouddha</i> , în <i>Langue et Littérature. Repères identitaires en contexte européen</i> , University of Pitesti Press, nr. 24, 2019, pp. 121-128, ISSN 2344-4894, ISSN-L 1843-1577 5 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru & Heliana Drăgușin - <i>Ordres et niveaux de l'imaginaire</i> , , în <i>Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen</i> , University of Pitești Press, Pitești 2018, pp. 261-268. ISSN 1843-1577 5 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru & Liviu Panu <i>De la perception et de l'émotion dans le film Touch</i> , , în <i>Langue et Littérature. Repères identitaires en contexte européen</i> , Pitești, 2016, University of Pitești Press, pp. 211-219, ISSN 2344-4894 5 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru & Cristina Daniela Dinu <i>Political Myths and their Educational Features</i> , , în <i>Rethinking Social Action. Core Values</i> , Medimond Publishing Co., Bologna, Italy, 2015, p. 47-53. indexat ISI. ISBN 978-88-7587-725-5. 5 puncte (I.5)
	Pompiliu Alexandru <i>Les dimensions temporelles et la mémoire</i> , în <i>Langues et Littérature. Repères identitaires en contexte européen</i> , Universitatea din Pitești, 25-26 octombrie 2024. 10 puncte (I.9)
	Iulian Brezeanu, Lucia Pascale, Pompiliu Alexandru <i>An Innovative Model for Science Teachers' Continuous Professional Development based on Exploiting Multimedia and Web 2.0 Applications in Education</i> , , DOI: https://doi.org/10.18662/lumproc.rsacvp2017.11 ; Vol 1 (2017): <i>Rethinking Social Action. Core Values in Practice</i> 3,3 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru - <i>Fake news et l'imaginaire social en Europe de l'Est</i> , 24-25 octombrie 2019, International Conference: <i>From West to East: Metamorphoses of Discourses in Europe</i> , Institutul de Sociologie al Academiei Române. 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru <i>Social imaginary and identity: between symptomatology and natural evolution</i> . 25-26 iulie 2017, la Conferința internațională <i>the 19th International Conference on Social Science & Humanities (ICSSH) la Universitatea din Barcelona, Spania, Invited speaker, Barcelona 2017 (GASSR – Global Association for Humanities and Social Sciences Research)</i> 10 puncte (I.9)

Cerința legală	Dovada îndeplinirii cerinței legale
	Rusen Mihai & Pompiliu Alexandru The Bells - from Liturgical Artefact to Sculptural Installation and Social Memorial. An Interdisciplinary Survey on the Evolution of a Traditional Artefact to the Status of Social Symbol and Cultural Icon, , în Logos Universality Mentality Education Novelty: Philosophy & Humanistic Sciences, vol. 7, nr. 1 (2019) 5 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru Le logos hermétique et l'imaginaire, în Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, Sub semnul lui Hermes/Mercurius, ediția a V-a, 11-12 Mai 2012, Craiova, ISBN:978-606-14-0550-3; Editura Universitaria, 2013, 470 pagini. 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru & Cristina Dinu - <i>Karl Marx – from marxianism to Marxism</i> , , în Proceedings Volume. Rethinking Social Action. Core Values in Practice, Editura Lumen, Iași 2017, pp. 27-33, ISSN-print 2601-2510, ISSN-online 2601-2529, ISBN 978-1-910129-13-5. 5 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru, Gabriel Gorghiu <i>Are Philosophical Methods Suitable Instruments in Education?</i> , conferință susținută în cadrul ICEEPSY (7th) International Conference on Education & Psychology, 11-15 octombrie 2016, Rhodes, Greece. nr. 34, pp. 327-332 5 puncte (I.9)
	Simbolurile alchimice ale identității în Under the Dome, conferință realizată împreună cu Liviu Pancu, prezentată în cadrul Conferinței Mitologie și Folclor, Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Ediția a III-a, 15-16 octombrie 2016 5 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru - <i>Homeo-Pathos and Hetero-Pathos – Two Types of Ethics</i> , World LUMEN Congress 2016 Logos Universality Mentality Education Novelty, 12th – 17th April 2016 Iasi & Suceava 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru & Adrian Cojanu - <i>Fictional identity. Ontology and Psychology of identity</i> , , PhilHist 16, 22-23 aprilie 2016, Istanbul (ISI). Publicat în The Proceedings Book-PHILHIST '16 / 3rd International History of Philosophy Conference, Dakam Publishing Conference Proceedings, Istanbul 2016, pp. 34-41, ISBN: 978-605-9207-22-5. 5 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru <i>Ignored European Identities. Mutations in the European Values</i> , în Discourse as a Multiculturalism in Literature and Communication,

Cerința legală	Dovada îndeplinirii cerinței legale
	Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș 2015, ISBN 978-606-8624-21-1, pp. 447-457. 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru, Gorghiu Gabriel, Cristina Dinu Teachers Face to New Technologies. Learning tools in the ProWeb Project, articol prezentat în cadrul Lumen Conference Multidimensional Education and Professional Development. Ethical Values, Târgoviște, 12-14 nov. (ISI); publicat în Multidimensional Education and Professional Development. Ethical Values, Medimond Publishing Company, 2016, Bologna, Italia, pp. 15-21; ISBN 978-88-7587-736-1 3,3 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru, Cristina Dinu <i>The importance of ICT Applications in the EDUWEB Project</i> , articol prezentat în cadrul Lumen Conference Multidimensional Education and Professional Development. Ethical Values, Târgoviște, 12-14 nov. 2015 (ISI); publicat în Multidimensional Education and Professional Development. Ethical Values, Ediografica UK., ISBN 978-88-7587-736-1, 2016, pp. 9-14 5 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru - <i>Comment une logique de la synchronicité peut-elle émerger à côté d'une logique causale ?</i> în <i>Langue et littérature, repères identitaires en contexte européen</i> , University of Pitești, Pitești 2014, nr. 14/20104, ISSN 2344-4894, pp. 202-208 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru <i>L'imaginaire visuel et l'imaginaire acoustique</i> , în <i>actele Colocviului Internațional Langue et Littérature</i> , 14-16 iunie 2013, Pitești, University of Pitești Press, ISSN 2344-4894, pp. 205-213 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru <i>Does technology belongs to reality space or to imaginary world?</i> , Lumen International Scientific Conference, 3 iunie 2012 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru <i>Les trois imaginaires: scientifique, religieux et artistique</i> , în <i>Language and Literature, Actele Conferinței Internaționale</i> , 8-10 iunie 2012, Pitești, University of Pitești Press, pp. 262-272. ISSN 1843-1577. 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru <i>L'imaginaire de l'espace</i> , International Conference Limba și literatură – repere identitare în context european, tema Spațiul și timpul – perspective interculturale, 17-19 iunie 2011, Pitești, pp. 299-305, Editura Universității Pitești, ISSN 1843-1577 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru <i>La fiction identitaire dans les</i>

Cerința legală	Dovada îndeplinirii cerinței legale
	<i>sciences sociales</i> , International Conference: L'Europe Sociale et les médias : discours, perceptions, mentalités, Academia Română, 12-13 november 2010. 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru <i>L'imaginaire et la logique des normes</i> , publication of Colloque International La métamorphose de l'Etat en Europe, Târgoviște, 14-16 octombrie 2010. 10 puncte (I.9)
	Pompiliu Alexandru <i>Communication, signification, information</i> , în Conference Acts „Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane”, („Languages, cultures and european civilisations in contact. Historical and contemporan perspectives”) Târgoviște 2004, pp. 217-223. 10 puncte (I.9)
	Time, memory, and objects: how we transform objects into value, Opole University of Technology, Poland, 8th International Scientific Conference on Craft – CILRAID 2025, “Craftsmanship – its Local, Regional and International Dimension” focusing on Heritage, Innovation, Resilience, Business (HIRB). 2-4 iunie 2025
	Despre suferință și forme ale nonsensului ei la Cioran, a XXXI-a ediție a Colocviilor dedicate lui „Emil Cioran”, Rășinari, 30 Mai-1 iunie 2025.
	Les dimensions temporelles et la mémoire, în Revue Roumaine de Philosophie, Tome 69, nr. 1, pp. 51–62, București, 2025; ISSN 1220-5400; DOI: 10.59277/RRP.2025.69.1.04
Alte criterii prevăzute în standardele minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlului didactic de conferențiar/profesor universitar în învățământul superior prezentate în anexele OMECTS nr. ____/____ publicat în <i>Monitorul Oficial, partea I, nr. ____/____</i> pentru domeniile științifice aferente	Proiect de cercetare în cadrul competiției interne „Echipamente de cercetare” - <i>Patologii ale discursului public în timpul crizei sanitare</i> – 2021-2022 (director) 10 puncte (I.7)
	Proiect de cercetare în cadrul competiției interne „Echipamente de cercetare” - <i>Istoria surprinsă în imagini. Fotojurnalismul ca memorator imagistic</i> – 2022-2023 (director) 10 puncte ()
	<i>Construirea simbolică a identității culturale. Mutații ale imaginarului social în modernitatea târzie</i> Cod proiect: PN-II-RU-TE-2014-4-1304

Cerința legală	Dovada îndeplinirii cerinței legale
	Nr. contract: 345/01.10.2015 Grant de cercetare obținut prin competiție națională (membru) 10 puncte (I. 8)
	<i>Membru în proiectul Centrul de învățare "Pro Academica"- Servicii și suport logistic pentru studenți. (ROSE) Acord de grant nr. 81/SGU/cili/18.12.2017</i> 10 puncte (I.8)
	<i>Membru în cadrul proiectului Rețea de formare continuă a cadrelor didactice pentru a utiliza multimedia, instrumentația virtuală și web 2.0 în aria curriculară Matematică și științe ale naturii (ProWeb), Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013. POS DRU/157/1.3/S/141587</i> 10 puncte (I.8)
	<i>Membru în cadrul proiectului Noi competente privind utilizarea aplicațiilor multimedia, web 2.0 și a instrumentației virtuale – o garanție a calitatii calificărilor universitare (EduWeb).</i> 10 puncte (I.8)
	<i>Membru în echipa (consorțiu internațional interuniversitar – cercetare, formare, inovare, educație) Kreativ EU 2024. Proiect 101177256 — KreativEU.</i> 15 puncte (I.8)
Total punctaj, în conformitate cu Anexa nr. 30, Filosofie, din O.M.E.N. nr. 6129/2016 publicat în M.Of. 123/15.02.2017. $C2+C4+C5+C6 = 756,6$	Membru în echipă în cadrul Proiectului SMART - Program Educație și Ocupare (Studenți motivați să ajungă antreprenori de succes) PEO/71/PEO_P7/OP4/ESO4.5/PEO_A49 / Cod proiect: 311669. 10 puncte (I.8)
Dosarul conține toate elementele de la art. 18 alin. (l) din <i>Metodologia pentru ocuparea posturilor didactice vacante din cadrul UVT</i>	DA/NU

* pentru postul de asistent universitar pe durată determinată

Data 17.07.2025

Semnătura 

Universitatea „Valahia” din Târgoviște
 Facultatea de Științe Politice, Litere și Comunicare
 Departamentul de Științe Politice și Comunicare
 Postul de Conferențiar universitar, poziția 3

FIȘĂ DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor minimale prevăzute pentru ocuparea postului de Conferențiar
 universitar, Comisia de Filosofie în Anexa 30 la OM 6129 din 2016

Candidat: Pompiliu ALEXANDRU

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acordă punctajul	Punctajul obținut
1.1	Monografie de autor pe o temă importantă a filosofiei sau lucrare de sinteză în care se prezintă situația actuală a unei discipline filosofice ori comentariu critic/analitic la opere filosofice fundamentale - publicate la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute/clasificate CNCS)	1.1 Internațională 45/n	Pe publicație	195
		2.1 națională 30/n		
	<i>Obiectul tehnic ca obiect sculptural. Hermeneutica obiectului sculptural la Mihai Rusen, Editura Hoffman, Caracal 2021, ISBN 978-606-46-1413-1 (78 p)/ reeditat 2024, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 78p. ISBN 978-606-537-732-5</i>	30		
	<i>Theophilos sau despre dialogul filosofiei cu teologia, Editura Tritonic, București 2022, 153p, ISBN 978-606-749-640-6</i>	30		
	<i>Zoo(n) politikon, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște 2023, ISBN 978-606-537-646-5, 248p.</i>	30		
	<i>Chipuri ale ochlocrației, Editura Bibliotheca, Târgoviște 2017, ISBN 978-606-772-178-2</i>	30		
	<i>Societatea închisă, Editura Bibliotheca, Târgoviște 2023, ISBN 978-606-772-692-3, 223p.</i>	30		

	<i>Imaginaire et réalité, Louvain-la-Neuve, EME Editions ; Collection : Esthétique et Spiritualité ; 280p., ISBN : 978-2-8066-4220-2.</i>	45		
1.2	Manual sau tratat pe teme din domeniul de specialitate al candidatei/candidatului ori editarea cu comentariu critic a unei opere fundamentale a filosofiei universale – publicate la edituri de prestigiu internațional sau național (recunoscute/clasificate CNCS)	2.1 Internațională 45/n 2.1 națională 30/n	Pe publicație	5
	<i>Despre antiplagiat. Scurt manual pentru studenți, Editura Tritonic, București 2024. (coordnator) ISBN 978-606-749-768-7</i>	5		
1.3	Traducerea cu comentariu a unei opere fundamentale a filosofiei universale sau o antologie de texte sursă ori editarea unui volum colectiv de specialitate publicate la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute/clasificate CNCS)	3.1 internațională 30/n 3.2. națională 20/n	Pe publicație	80
	<i>Pascal. Doctrina figurilor imaginației, Editura Lumen, Iași 2018, ISBN 978-973-166-500-9, trad. din limba franceză a cărții Pascal. Figures de l'imagination, de Gérard Bras & Jean-Pierre Cléro (PUF, Paris 1996). Prefața aparține traducătorului. (164p.)</i>	20		
	<i>Marele roman al matematicii. Din preistorie în zilele noastre, Editura Trei, București 2021, trad. din franceză a cărții Le grand roman des mathématiques de Mickaël Launay. ISBN: 978-606-40-0625-7 (303p.)</i>	20		
	<i>Epistemologia comunicării. Știință, sens și metaforă, Editura Tritonic, București 2019, ISBN 976-606-749-433-4, trad. din franceză (și prefață) a cărții Epistémologie de la communication. Science, sens et métaphore, de Mihaela-Alexandra Tudor (Harmattan, Paris 2013)</i>	20		
	<i>Epistemologia matematicii, Editura Paideia, București 2022, (199p.) trad. din franceză a cărții L'épistémologie des mathématiques, de Jean-Pierre Cléro, Nathan, Paris 1998. ISBN 978-606-748-646-9</i>	20		

1.4	Studiu publicat în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute, din domeniul filosofiei sau din domeniile apropiate (de exemplu, Istoria și filosofia științei, Antropologie, Studii culturale etc.), ori studiu publicat în volume apărute la edituri cu prestigiu internațional sau articol publicat într-o enciclopedie ori într-un dicționar de specialitate, la edituri cu prestigiu internațional	15/n	Pe publicație	155
	<i>La formation des mots et l'imaginaire</i> , în <i>Revue Roumaine de Philosophie</i> , Tome 57, nr. 2, juillet-décembre 2013, pp. 373-384. ISSN 1220-5400. (ISI)	15		
	<i>Les chemins du scepticisme en mathématiques. D'Aristote et de Sextus Empiricus aux arguments gödeliens et au fictionnalisme</i> , (sous la direction de Jean-Pierre Cléro) Editions Hermann, Paris 2021, capitolul <i>Hegel et l'interprétation métaphysique des mathématiques</i> (pp. 269-305). ISBN : 979 1 0370 0870 1 (448p.)	15		
	<i>Despre o limită epistemologică a dreptății. Dreptatea și starea de excepție</i> , în <i>Studii de epistemologie și teorie a valorilor</i> , vol. VII, Editura Academiei Române, București 2021, pp. 63-77, ISSN 2601-1875 (EBSCO, ERIH+)	15		
	<i>La photographie, une phénoménologie de l'instant</i> , în <i>Cercetări filosofico-psihiologice</i> , An III, nr. 2, iulie-decembrie 2011, Academia Română, Institutul de Filosofie și Psihologie „C-tin Rădulescu Motru”, ISSN: 2066-7566, pp. 117-125 (EBSCO)	15		
	<i>Procesul individuației în basmul „Jack și vrejul de fasole”</i> , în <i>Cercetări filosofico-psihiologice</i> , An VII, nr. 2, iulie-decembrie 2016, Academia Română, Institutul de Filosofie și Psihologie „C-tin Rădulescu Motru”, ISSN: 2066-7566, pp. 153-165 (EBSCO)	15		

<i>The Image of the Cartoon Character in the European Area, în Tradition and Reform, Social Reconstruction of Europe</i> , 2013, ISBN 978-88-7587-694-4, pp. 7-13. Menduzzi Editore, Bologna 2013. Indexare ISI.	15		
<i>The Role of the European Projects in the Area of Education, Revealed in Local Media, (articol scris în colaborare cu Gabriel Gorghiu și Cristina Dinu) în Transdisciplinarity and Communicative Action</i> , publicație indexată ISI, ISBN – 978-88-7587-713-2, Editura Medimond Monduzzi pp. 23-29, 2014/2015	5		
<i>Ochlocracy versus Democracy, în Transdisciplinarity and Communicative Action</i> , publicație indexată ISI, ISBN – 978-88-7587-713-2, Editura Medimond Monduzzi, pp. 29-33, 2014	15		
<i>About Subtle and Detail, în actele conferinței Lumen, articol indexat ISI, Procedia - Social and Behavioral Sciences</i> , ISSN: 1877-0428, Elsevier, Volume 149, 5 September 2014, pp. 25-30.	15		
<i>A Semiotic Analysis of the Expression of Antithetical Emotional States, în Procedia - Social and Behavioral Sciences</i> , ISSN: 1877-0428 Volume 149, 5 September 2014, pp. 31-36. https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.08.174	15		
<i>Les dimensions temporelles et la mémoire, în Revue Roumaine de Philosophie</i> , Tome 69, nr. 1, pp. 51–62, București, 2025; ISSN 1220-5400; DOI: 10.59277/RRP.2025.69.1.04	15		

1.5	Studiu publicat în reviste de specialitate (recunoscute/clasificate CNCS) ori studiu publicat în volume colective apărute la edituri cu prestigiu național (recunoscute/clasificate CNCS) ori articol publicat într-o enciclopedie sau într-un dicționar apărute la edituri cu prestigiu național (recunoscute/clasificate CNCS)	10/n	Pe publicație	120
	<i>Cohabitation and Ecumenicity. Social Imaginaries of Cultural Diversity</i> , (227p.) Editura Bibliotheca, Târgoviște 2017, ISBN: 978-606-772-247-5 cap. <i>La crise des identités sociales. Un modèle sémiotique médical d'interprétation</i> (pp.148-175)	10		
	<i>Social Europe and Media: discourses, perceptions, mentalities</i> , (192p.) volum coordonat de Valentina Pricopie, Editura Tritonic, București 2012, ISBN: 978-606-8320-80-9, capitolul <i>The invention of Quotidian (mundane) in Europe</i> (pp.69-79)	10		
	<i>Linguistique et réel: points de vue pour un départ interprétatif</i> , în <i>Analele of Valahia University</i> , Târgoviște, nov. 2004.	10		
	<i>Despre Logosul muzical</i> , volumul <i>Logos, cuvânt, rostire</i> , Editura Academiei Române, București 2016, pp. 157-171. ISSN 2247-7853.	10		
	<i>Între ontologie și psihologie a timpului</i> , Editura Academiei Române, București 2017, pp. 147-161. ISSN 2601-2316	10		
	<i>Despre suferință și rugăciune în experiența filosofică</i> , Volumul <i>Rugați-vă pentru fratele Alexandru</i> , Editura Academiei Române, București 2022, pp. 47-61. ISSN 2247-7853.	10		
	<i>Le fonctionnement du préjugé dans la logique de l'imaginaire</i> , în volumul <i>Perspectives contemporaines sur le monde médiéval</i> , Pitesti, pp. 201-207, nr.2/2010, Editura Tiparg, ISSN 2067-8339	10		

	<i>La relation entre la musique et la pensée au Moyen Age</i>, în volumul <i>Perspective contemporane asupra lumii medievale</i>, Pitești 2010, nr. 2, Editura Tiparg, ISSN 2067-8339 pp. 201-207.	10		
	<i>Jean-Pierre Cléro – La sagesse du philosophe. Du calcul moral à la théorie des fictions</i>, volum coordonat în vederea acordării titlului de Doctor Honoris Causa domnului Jean Pierre Cléro, Editura Bibliotheca, Târgoviște 2015 ISBN 978-973-712-995-6	10		
	<i>Le jeu des sens dans le discours sur la musique</i>, în <i>Langues et Littérature. Repères identitaires en contexte européen</i>, No. 32/2023, University of Pitești Press, Pitești, pp.74-82 ; ISSN 2344-4894 ; ISSN-L 1843-1577	10		
	<i>L'intelligence artificielle dans la pratique médicale française : utilisations et freins</i>, Bogdan Alexandru & Pompiliu Alexandru, în <i>Langues et Littérature. Repères identitaires en contexte européen</i>, No. 28/2021, University of Pitești Press, Pitești, pp.101-110 ; ISSN 2344-4894 ; ISSN-L 1843-1577	5		
	<i>Du sourire de Mona Lise au sourire de Bouddha</i>, împreună cu Daniela-Cristina Alexandru, în <i>Langue et Littérature. Repères identitaires en contexte européen</i>, University of Pitești Press, nr. 24, 2019, pp. 121-128, ISSN 2344-4894, ISSN-L 1843-1577	5		
	<i>Ordres et niveaux de l'imaginaire</i>, Pompiliu Alexandru & Heliana Drăgușin, în <i>Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen</i>, University of Pitești Press, Pitești 2018, pp. 261-268. ISSN 1843-1577	5		
	<i>De la perception et de l'émotion dans le film Touch</i>, Pompiliu Alexandru & Liviu Pancu, în <i>Langue et Littérature. Repères identitaires en contexte européen</i>, Pitești, 2016, University of Pitești Press, pp. 211-219, ISSN 2344-4894	5		

	<i>Political Myths and their Educational Features</i> , Pompiliu Alexandru & Cristina Daniela Dinu, în <i>Rethinking Social Action. Core Values</i> , Medimond Publishing Co., Bologna, Italy, 2015, p. 47-53. indexat ISI. ISBN 978-88-7587-725-5.	5		
1.6.	Recenzie științifică sau traducerea unui studiu – publicate în revistele de specialitate indexate în bazele de date internaționale sau în reviste recunoscute clasificate CNCS, ori în volume apărute la edituri de prestigiu internațional sau național (recunoscute/ clasificate CNCS)	6.1 internațională 5/n 6.1 națională 3/n	Pe publicație	
1.7	Grant de cercetare, în echipă sau individual, obținut în calitate de director de grant prin competiție internațională sau națională sau instituțională (cu nr. de contact/ înregistrare), din partea unui organism internațional sau național de finanțare a cercetării sau a unei instituții de învățământ superior și/sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România Proiect de cercetare în cadrul competiției interne „Echipamente de cercetare” - <i>Patologii ale discursului public în timpul crizei sanitare</i> – 2021-2022 (director)	7.1 internațional 45 echipă/15 ind. 7.2 național 30 echipă/10 ind. 7.3 instituțional 10 echipă/5 ind. 10	Pe grant	20
	Proiect de cercetare în cadrul competiției interne „Echipamente de cercetare” - <i>Istoria surprinsă în imagini. Fotojurnalismul ca memorator imagistic</i> – 2022-2023 (director)	10		
1.8	Membru într-un grant de cercetare obținut prin competiție internațională sau națională sau instituțională (cu nr. de contact/ înregistrare), din partea unui organism internațional sau național de finanțare a cercetării sau a unei instituții de învățământ superior și/sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România	8.1 internațional 15 8.2 național 10 8.3 instituțional 5	Pe grant	65

	<i>Construirea simbolică a identității culturale. Mutații ale imaginarului social în modernitatea târzie</i> Cod proiect: PN-II-RU-TE-2014-4-1304 Nr. contract: 345/01.10.2015 Grant de cercetare obținut prin competiție națională (membru)	10		
	Membru în proiectul Centrul de învățare "Pro Academica"- Servicii și suport logistic pentru studenți. (ROSE) Acord de grant nr. 81/SGU/cili/18.12.2017	10		
	Membru în cadrul proiectului Rețea de formare continuă a cadrelor didactice pentru a utiliza multimedia, instrumentația virtuală și web 2.0 în aria curriculară Matematică și științe ale naturii (ProWeb), Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013. POS DRU/157/1.3/S/141587	10		
	Membru în cadrul proiectului <i>Noi competente privind utilizarea aplicațiilor multimedia, web 2.0 și a instrumentației virtuale – o garanție a calitatii calificărilor universitare (EduWeb).</i>	10		
	Membru în echipa (consorțiu internațional interuniversitar – cercetare, formare, inovare, educație) Kreativ EU 2024. Project 101177256 — KreativEU.	15		
	Membru în echipă în cadrul Proiectului SMART - Program Educație și Ocupare (Studenți motivați să ajungă antreprenori de succes) PEO/71/PEO_P7/OP4/ESO4.5/PE O A49 / Cod proiect: 311669.	10		
1.9	Comunicare la conferință (simpozion, workshop etc.) cu comitet științific/de selecție sau sistem <i>peer review</i>, organizată de o instituție de învățământ superior și/sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România, cu participare internațională sau națională (dovedită prin programul conferinței)	9.1 internațională 10/n	Pe comunicare	191,6
		9.2 națională 5/n		

Les dimensions temporelles et la mémoire, în Langues et Littérature. Repères identitaires en contexte européen, Universitatea din Pitești, 25-26 octombrie 2024.	10		
An Innovative Model for Science Teachers' Continuous Professional Development based on Exploiting Multimedia and Web 2.0 Applications in Education, Iulian Brezeanu, Lucia Pascale, Pompiliu Alexandru, DOI: https://doi.org/10.18662/lumproc.rsacvp2017.11 ; Vol 1 (2017): Rethinking Social Action. Core Values in Practice	3,3		
Fake news et l'imaginaire social en Europe de l'Est, 24-25 octombrie 2019, International Conference: From West to East: Metamorphoses of Discourses in Europe, Institutul de Sociologie al Academiei Române.	10		
<i>Social imaginary and identity: between symptomatology and natural evolution. 25-26 iulie 2017, la Conferința internațională the 19th International Conference on Social Science & Humanities (ICSSH) la Universitatea din Barcelona, Spania, Invited speaker, Barcelona 2017 (GASSR – Global Association for Humanities and Social Sciences Research)</i>	10		
The Bells - from Liturgical Artefact to Sculptural Installation and Social Memorial. An Interdisciplinary Survey on the Evolution of a Traditional Artefact to the Status of Social Symbol and Cultural Icon, Rusen Mihai & Pompiliu Alexandru, în Logos Universality Mentality Education Novelty: Philosophy & Humanistic Sciences, vol. 7, nr. 1 (2019)	5		
Le logos hermétique et l'imaginaire, în Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, Sub semnul lui Hermes/Mercurius, ediția a V-a, 11-12 Mai 2012, Craiova, ISBN:978-606-14-0550-3; Editura Universitaria, 2013, 470 pagini.	10		
Karl Marx – from marxianism to Marxism, Pompiliu Alexandru & Cristina Dinu, în Proceedings Volume. Rethinking Social Action. Core Values in Practice, Editura Lumen, Iași 2017, pp. 27-33, ISSN-print 2601-2510, ISSN-online 2601-2529, ISBN 978-1-	5		

910129-13-5.			
Are Philosophical Methods Suitable Instruments in Education?, conferință susținută în cadrul ICEPSY (7th) International Conference on Education & Psychology, 11-15 octombrie 2016, Rhodos, Greece. Publicată cu Gabriel Gorghiu în nr. 34, pp. 327-332	5		
Simbolurile alchimice ale identității în Under the Dome, conferință realizată împreună cu Liviu Pancu, prezentată în cadrul Conferinței Mitologie și Folclor, Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Ediția a III-a, 15-16 octombrie 2016	5		
Homeo-Pathos and Hetero-Pathos – Two Types of Ethics, World LUMEN Congress 2016 Logos Universality Mentality Education Novelty, 12th – 17th April 2016 Iasi & Suceava	10		
Fictional identity. Ontology and Psychology of identity, Pompiliu Alexandru & Adrian Cojanu, PhilHist 16, 22-23 aprilie 2016, Istanbul (ISI). Publicat în The Proceedings Book-PHILHIST '16 / 3rd International History of Philosophy Conference, Dakam Publishing Conference Proceedings, Istanbul 2016, pp. 34-41, ISBN: 978-605-9207-22-5.	5		
Ignored European Identities. Mutations in the European Values, în Discourse as a Multiculturalism in Literature and Communication, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș 2015, ISBN 978-606-8624-21-1, pp. 447-457.	10		
Theachers Face to New Technologies. Learning tools in the ProWeb Project, articol prezentat în cadrul Lumen Conference Multidimensional Education and Professional Development. Ethical Values, Târgoviște, 12-14 nov. (ISI), realizat împreună cu Gorghiu Gabriel și Cristina Dinu; publicat în Multidimensional Education and Professional Development. Ethical Values, Medimond Publishing Company, 2016, Bologna, Italia, pp. 15-21; ISBN 978-88-7587-736-1	3,3		

	The importance of ICT Applications in the EDUWEB Project, (publicat împreună cu Cristina Dinu) articol prezentat în cadrul Lumen Conference Multidimensional Education and Professional Development. Ethical Values, Târgoviște, 12-14 nov. 2015 (ISI); publicat în Multidimensional Education and Professional Development. Ethical Values, Ediografica UK., ISBN 978-88-7587-736-1, 2016, pp. 9-14	5		
	Comment une logique de la synchronicité peut-elle émerger à côté d'une logique causale ? în Langue et littérature, repères identitaires en contexte européen, University of Pitești, Pitești 2014, nr. 14/20104, ISSN 2344-4894, pp. 202-208	10		
	L'imaginaire visuel et l'imaginaire acoustique, în actele Colocviului Internațional Langue et Littérature, 14-16 iunie 2013, Pitești, University of Pitești Press, ISSN 2344-4894, pp. 205-213	10		
	Does technology belongs to reality space or to imaginary world?, Lumen International Scientific Conference, 3 iunie 2012	10		
	Les trois imaginaires: scientifique, religieux et artistique, în Language and Literature, Actele Conferinței Internaționale, 8-10 iunie 2012, Pitești, University of Pitești Press, pp. 262-272. ISSN 1843-1577.	10		
	L'imaginaire de l'espace, International Conference Limba si literatura – repere identitare în context european, tema Spațiul si timpul – perspective interculturale, 17-19 iunie 2011, Pitești, pp. 299-305, Editura Universității Pitești, ISSN 1843-1577	10		
	La fiction identitaire dans les sciences sociales, International Conference: L'Europe Sociale et les médias : discours, perceptions, mentalités, Academia Româna, 12-13 november 2010.	10		
	L'imaginaire et la logique des normes, publication of Colloque International La métamorphose de l'Etat en Europe, Târgoviște, 14-16 octombrie 2010.	10		

Communication, signification, information, în Conference Acts „Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane”, („Languages, cultures and european civilisations in contact. Historical and contemporan perspectives”) Târgoviște 2004, pp. 217-223.	10		
<i>Time, memory, and objects: how we transform objects into value</i> , Opole University of Technology, Poland, 8th International Scientific Conference on Craft -- CILRAID 2025, “Craftsmanship – its Local, Regional and International Dimension” focusing on Heritage, Innovation, Resilience, Business (HIRB). 2-4 iunie 2025	10		
<i>Despre suferință și forme ale nonsensului ei la Cioran, a XXXI-a ediție a Colocviilor dedicate lui „Emil Cioran”, Rășinari, 30 Mai-1 iunie 2025.</i>	10		

Standarde minimale ce trebuie îndeplinite cumulativ

Criteriu	Denumirea criteriului	Standardul pentru conferențiar universitar	Punctajul obținut
1.	Numărul cărților prevăzute la indicatorul 1.1	≥ 1	6
2.	Suma punctajului pentru indicatorii 1.1 - 1.3	≥ 45	280
3.	Suma punctajului pentru indicatorul 1.4	≥ 60	155
4.	Suma punctajului pentru indicatorii 1.4-1.6	≥ 110	275
5.	Suma punctajului pentru indicatorii 1.7-1.8	≥ 20	85
6.	Suma punctajului pentru indicatorul 1.9	≥ 60	191,6
	Punctaj total	235	831,6

Data: 17.07.2025

Semnătura

